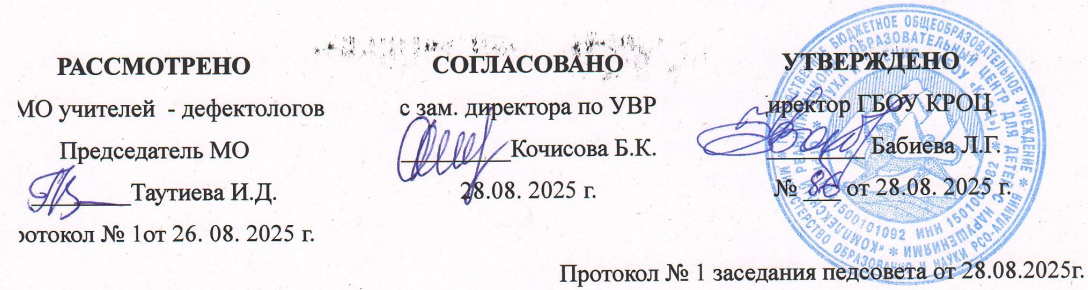
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Комплексный реабилитационно-образовательный центр для детей с нарушениями слуха и зрения» г. Владикавказ**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Наименование учебного курса: Формирование речевого слуха**

**и произносительной стороны устной речи**

**Обучающийся: Цамалаидзе Аврам**

**Класс: 5**

**Вариант: I.3**

**Уровень образования: НОО**

**Срок реализации программы: 2025-2026 учебный год**

Рабочую программу составила: Баразгова Л.С.

Квалификационная категория: высшая.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Нормативно правовой и документальной основой рабочей программы являются следующие документы:

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016г.);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
* Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1024);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. №

495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163);

* адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха ГБОУ КРОЦ;
* Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09. 2022 г. № 858 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
* Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020

№ СП 2.4.3648-20 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

* Учебный план ГБОУ КРОЦ

В 5 классе продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию и восприятия устной речи, что способствует реализации особых образовательных потребностей обучающегося, наиболее полноценному формированию личности, их качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

**Цели образовательно-коррекционной работы**

Цель учебного предмета - развитие у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью слухового восприятия неречевых звучаний, речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи.

**Задачи учебного предмета:**

* развитие у обучающихся умений воспринимать на слух разночастотные звуковые стимулы, наличие двигательной реакции на разнообразные неречевые стимулы (звучание музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц и др.);
* развитие умений дифференцировать на слух звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек), длительность, интенсивность, высоту и тембр звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
* развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов домашних птиц и животных и др.)[[1]](#footnote-1);
* развитие речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, закрепление сформированных произносительных умений;
* развитие личностных базовых учебных действий: элементарных умений устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности применение опыта восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме и регуляции собственного поведения;
* развитие регулятивных базовых учебных действий: способности принимать и выполнять учебную задачу; осуществлять и контролировать действия, вносить с помощью педагога соответствующие коррективы в их выполнение;
* развитие познавательных базовых учебных действий: способности использовать развивающиеся возможности восприятия речи и неречевых звучаний для взаимодействия в социуме, уточнения представлений об окружающей действительности, расширения познавательных интересов, регуляции собственного поведения;
* развитие коммуникативных базовых учебных действий: способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомые речевые высказывания; говорить достаточно внятно; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях (с помощью педагога и самостоятельно); при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения (с помощью педагога и самостоятельно); участвовать в коротком диалоге на знакомую тему.

**Общая характеристика учебного предмета**

При обучении глухих детей с легкой умственной отсталостью учитывается, что они отличаются от глухих обучающихся того же возраста, не имеющих дополнительных первичных нарушений развития, особенностями познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, уровнем развития словесной речи и др.

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек), социально значимых неречевых звучаний окружающего мира. Важное значение придается развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, закреплению произносительных умений. Это способствует более полноценному развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, социокультурной адаптации обучающихся.

Учебный предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает следующие направления (разделы) работы:

* Развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
* Развитие восприятия и воспроизведения устной речи;
* Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира.

Образовательно – коррекционная работа в данных разделах тесно связана. В разделах «Развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек)» и «Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира» у обучающихся формируются базовые способности слухового восприятия –условная двигательная реакция при восприятии на слух различных разночастотных неречевых звучаний, увеличение расстояния, на котором обучающиеся уверенно воспринимают на слух данные звучания; локализация звуков в пространстве, различение и опознавание на слух неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение звучаний со знакомыми детям жизненными ситуациями; развитие вероятностного прогнозирования при восприятии различной звуковой информации; при планировании учитывается, что данные сенсорные способности одновременно развиваются у глухих обучающихся как при восприятии музыкальных инструментов (игрушек), так и и неречевых звуков окружающего мира. Сформированные базовые способности - стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек) и неречевых звуков окружающего мира, их локализация, различение и опознавание на слух, имеют самостоятельное значение для наиболее полноценного развития слухового восприятия и являются определенной опорой для детей в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. Развивающиеся у обучающихся возможности слухового восприятия темпа, интенсивности, ритмов и высоты звучаний музыкальных инструментов (игрушек), характера звуковедения оказывают положительное влияние на развитие у них слухового восприятия соответствующих элементов речевой интонации; при этом используется речевой материал, запланированный в разделе «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и связанный с автоматизацией произносительных умений. Разные направления (разделы) образовательно – коррекционной работы на данном занятии объединяют и единые технологии, применяемые в процессе развития слухового восприятия и произносительной стороны речи.

Образовательно – коррекционная работа на занятиях осуществляется при постоянном пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами; в процессе работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи применяется беспроводная аппаратура (FM-система, индукционная петля и др.).

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной АООП НОО (вариант 1.3) «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия) являются обязательным учебным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности.

Специальные (коррекционные) занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи» проводятся 3 раза в неделю. При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

**Личностные, метапредметны и предметные результаты освоения предмета**

***Личностные результаты****:*

* желание вступать в устную коммуникацию (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов),
* желание применять сформированные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности;
* желание применять сформированные умения восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме и регуляции собственного поведения.

***Метапредметные результаты:***

* умения принимать и выполнять учебную задачу;
* умения использовать развивающиеся возможности слухового восприятия неречевых звучаний для ориентации в окружающем мире и регуляции собственного поведения;
* развитие речевого поведения: слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала; умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях (с помощью педагога и самостоятельно); при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения (с помощью педагога и самостоятельно; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; говорить достаточно внятно.

***Предметные результаты:***

* условная двигательная реакция на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса домашних животных и птиц и др.), определение расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
* различение и опознавание на слух резко отличающихся звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* различение и опознавание на слух длительности, интенсивности, ритма, темпа, высоты и тембра резко отличающихся звучаний музыкальных инструментов (игрушек); словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* различение и опознавание на слух социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов домашних птиц и животных)[[2]](#footnote-2); словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, умений говорить достаточно внятно.

1. **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи» включает следующие направления (разделы) работы: развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек); развитие восприятия и воспроизведения устной речи; развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира.

Образовательно – коррекционная работа осуществляется при постоянном пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами; в процессе работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи применяется беспроводная аппаратура (FM-система, индукционная петля и др.).

Содержание обучения включает:

* формирование двигательной реакции при восприятии на слух неречевых стимулов - звучаний музыкальных инструментов/ игрушек (барабан, дудка, гармошка, свисток, металлофон, бубен и др.)[[3]](#footnote-3), социально значимых неречевых звуков окружающего мира (бытовые и городские шумы - шумы бытовой техники, телефонный звонок, звонок в дверь, сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи и др.) голоса домашних животных и птиц, разговор, пение, мужской и женский голос и др.), определение оптимального расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные неречевые стимулы;
* обучение определению направления звучания (локализация звучания в пространстве);
* различение и опознавание[[4]](#footnote-4) на слух резко отличающихся звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
* различение и опознавание на слух количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); двух-, трех- и четырехсложных ритмов; звуковысотных соотношений (высокие, низкие, средние звуки;

различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники, телефонный звонок, звонок в дверь и др.); голосов домашних животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, цыплят и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, сигналы машин службы помощи; соотнесение звучаний с жизненными ситуациями;

При планировании работы в разделах «Развитие слухового восприятия музыкальных инструментов (игрушек)» и «Развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира» учитывается следующее:

* при обучении локализации звуков в пространстве, формировании различения и опознавания неречевых звучаний используются только те музыкальные инструменты (игрушки) и неречевые звуки окружающего мира, на звучание которых у всех обучающихся класса выявлена стойкая условная двигательная реакция;
* расстояние, на котором обучающиеся локализуют, различают или опознают звучания, определяется индивидуально с учетом данных о расстоянии, на котором на эти звучания выявлена стойкая условная двигательная реакция;
* если расстояние, на котором обучающийся воспринимает запланированные звучания неодинаково, то он различает и опознает их на расстоянии, котором слышит оба звучания;
* обязательным является соотнесение неречевых звуков окружающего мира с жизненными ситуациями, в которых их можно услышать (с использованием наглядного дидактического материала), словесное определение звучаний.

При планировании работы в разделе «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» учитывается следующее:

* обеспечение доступности содержания работы каждому обучающемуся при его планировании на основе преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», а также фронтальными занятиями «Музыкально – ритмические занятия», фонетическими зарядками (проводятся на уроках и перед самоподготовкой во внеурочное время); учитывается, что первичные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и во фронтальных формах обучения;
* основное содержание работы над произношением составляет автоматизация произносительных умений; темы и основное содержание работы по автоматизации произносительных умений совпадает с индивидуальными и музыкально – ритмическими занятиями, фонетическими зарядками при использовании речевого материала, в том числе, необходимого на данном занятии;
* реализация преемственности предполагает также соблюдение единых научно – методических требований к работе по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, в том числе широкое использование фонетической ритмики в процессе обучения произношению.

При поступлении обучающихся в образовательную организацию проводится обследование возможностей восприятия обучающимся звучаний музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира; учитель фронтальных занятий принимает также участие в комплексном обследовании нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи, проводимом учителем индивидуальных занятий.

Мониторинг включаеттекущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет достижения обучающимися планируемых результатов обучения. Периодический учет развития слухового восприятия звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира проводится в конце каждой четверти, как правило, фронтально или малыми группами, при необходимости, индивидуально.

В связи с реализацией преемственности в развитии восприятия и воспроизведения устной речи, мониторинг достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения проводит учитель индивидуальных занятий (не реже двух раз год, как правило, в конце каждого полугодия) с включением в содержание проверок речевого материала, в том числе, отрабатываемого на фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи»; желательно, чтобы учитель фронтальных занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи» принимал участие в проведении этих проверок.

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими учебные предметы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем и воспитателем класса на основе результатов мониторинга и педагогических наблюдений в образовательном процессе составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося.

**Рекомендации по учебно-методическому и материально- техническому обеспечению образовательной деятельности по предмету**

*Учебно – методическое обеспечение:*

* Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи / под ред. Н.М.Назаровой; изд- е второе - М.: Издательский центр «Академия».
* Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников; изд- е второе - М.: ЭНАС.
* Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе для глухих детей. — М.: Просвещение.

*Материально – техническое обеспечение:*

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами, помещение оборудуется FM –системой, индукционной петлей или другой беспроводной аппаратурой.

На занятиях используется:

* детские музыкальные инструменты (бубны, барабаны, треугольники, маракасы, румбы, металлофоны ксилофоны, блок – флейты, колокольчики, гармони и др.);
* народные инструменты ( деревянные ложки, свистульки, трещотки и др);
* шумовые инструменты «Звучащие чаши», «Большой и малый гонги», «Океан», «Дождь», «Ливень». «Тамбурины», «Африканские ксилофоны» и др.;
* музыкальный центр с набором необходимых аудиозаписей (неречевые звучания окружающего мира, записи мужского и женского голоса, пения и разговора и др.);
* персональный компьютер (с необходимыми общепользовательскими цифровыми инструментами учебной деятельности и цифровыми образовательными ресурсами, необходимыми для проведения данных занятий, включая видеоматериалы, аудиозаписи, слайды, презентации к занятиям и др.), медиапроектор, экран.
* методическая литература,
* дидактические материалы (картинки, подвижные аппликации, письменные таблички и др.),
* экран для предъявления речевого материала на слух;
* большой экран для работы по обучению восприятию на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
* расходные материалы - фломастеры, белая и цветная бумага и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностные результаты:*

* желание вступать в устную коммуникацию (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов),
* желание применять сформированные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности;
* желание применять сформированные умения восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира для более полноценной ориентации в социуме и регуляции собственного поведения.

*Метапредметные результаты:*

* умения принимать и выполнять учебную задачу;
* умения использовать развивающиеся возможности слухового восприятия неречевых звучаний для ориентации в окружающем мире и регуляции собственного поведения;
* развитие речевого поведения: слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала; умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях (с помощью педагога и самостоятельно); при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения (с помощью педагога и самостоятельно; участвовать в коротком диалоге на знакомую тему; говорить достаточно внятно.

*Предметные результаты:*

* условная двигательная реакция на разнообразные звуковые неречевые стимулы - звучание различных музыкальных инструментов /игрушек, звуки окружающего мира – бытовые и городские шумы, голоса домашних животных и птиц и др.), определение расстояния, на котором каждый обучающийся воспринимает звуковые неречевые стимулы;
* различение и опознавание на слух резко отличающихся звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* различение и опознавание на слух длительности, интенсивности, ритма, темпа, высоты и тембра резко отличающихся звучаний музыкальных инструментов (игрушек); словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* различение и опознавание на слух социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (городских сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов домашних птиц и животных)[[5]](#footnote-5); словесное определение звучаний (самостоятельно и с помощью учителя);
* развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, умений говорить достаточно внятно.

1. **Календарно – тематическое планирование**

Календарно – тематический план включает следующие разделы:

* направления (разделы) работы
* содержание работы
* примерные темы
* примерный речевой материал
* количество часов
* характеристика деятельности обучающихся
* ориентировочные сроки.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

***Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия).***

**5 год обучения (102 часа).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки выполнения** | **Содержание работы по РСВ** | **Содержание работы по ФП** |
| **I четверть** | | |
| I неделя  2-6  сентября | I.Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Летние каникулы».  II.1)Речевой материал по теме: «До свидания, лето. Здравствуй, школа!»  2)Речевой материал по математике.  II.Проверка слуха на речь (определение рабочего и резервного расстояния по спискам Неймана). | I.Обследование произношения. |
| II неделя  9-13  сентября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Биографические данные».  II.1)Речевой материал по теме: «Дом».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Бим». | I.Речевое дыхание:  - произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов и словосочетаний.  II.Дифференциация **а-о**. |
| III неделя  16-20  сентября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Я – школьник».  2)Диалог «Столовая».  II.1)Речевой материал по теме: «Инструменты».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Вова рисует». | I.Словесное ударение:  - понятие «слог», «ударение»;  - определение количества слогов в 2-3-4-5 сложных словах;  - определение ударного и безударного слога.  II.Дифференциация **а-э**. |
| IV неделя  23-27  сентября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Календарь».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «В классе».  2)Речевой материал по ООМ.  III.Текст «Дежурные». | I.Голос:  - изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника (громко, тихо, шёпотом).  II.Дифференциация **о-у**. |
| V неделя  30 сентября- 4 октября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Погода».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «Кто где живёт? Кто чем питается?»  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Осень». | I. Логическое ударение:  - изменение силы и высоты голоса в связи с логическим ударением (сопряжённо и по подражанию).  II.Дифференциация **э-и**. |
| VI неделя  7-11  октября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Занятия в классе».  2)Диалог «Наша школа».  II.1)Речевой материал по теме: «Интернат».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Класс». | I. Правила орфоэпии:  - произношение безударного звука **о** как **а**.  II.Дифференциация **и-ы**. |
| VII неделя  14-18  октября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Занятия в слуховом кабинете».  II.1)Речевой материал по теме: «Овощи и фрукты».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Листопад». | I. Правила орфоэпии:  - произношение удвоенных согласных звуков.  II.Дифференциация **и-у**. |
| VIII неделя  21-25  октября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Культура общения».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «Ягоды и грибы».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Пряник». | I.Темп речи:  - произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (сопряжённо и по подражанию).  II.Дифференциация **м-п.** |
| IX неделя  28 октября-  1 ноября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Времена года. Осень».  II.1)Речевой материал по теме: «Дружба».  2)Речевой материал по теме: «Распределение предметов по группам: игрушки, учебные вещи».  III.Текст «Медведь». | I. I.Словесное ударение:  - определение количества слогов в 2-3-4-5 сложных словах,  - разделение звуков речи на гласные и согласные: звонкие и глухие.  II.Дифференциация **н’-т’**. |
| **II четверть** | | |
| I неделя  11-15  ноября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Как я провёл осенние каникулы».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «Осенью в парке».  2)Речевой материал по ООМ.  III.Текст «Птенчик». | I.Речевое дыхание:  - произношение слитно фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы, руководствуясь знаком паузы (сопряжённо и по подражанию).  II.Дифференциация **н-т**. |
| II неделя  18-22  ноября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Расписание уроков».  II.1)Речевой материал по теме: «Домашние животные».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Ноябрь». | I.Словесное ударение:  - определение количества слогов в 2-3-4-5 сложных словах,  - определение места ударного слога.  II.Дифференциация **м’-п’**. |
| III неделя  25-29  ноября | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Режим дня».  II.1)Речевой материал по теме: «Распределение предметов по группам: одежда и обувь».  2)Речевой материал по грамматике.  III.Текст «Пожар». | I.Голос:  - изменение высоты и силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.  II.Дифференциация **н-л**. |
| IV неделя  2-6  декабря | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: « Дежурство в классе».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «Уборка квартиры».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Наш город». | I.Слитность произношения:  - слитное произношение слов со стечением согласных в одном слове.  II.Дифференциация **с-ш**. |
| V неделя  9-13  декабря | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Приметы зимы».  2)Диалог «Погода сегодня».  II.1) Речевой материал по теме: «Транспорт города. Пассажиры и пешеходы».  III.Текст «Зима». | I.Правила орфоэпии:  - произношение звонких согласных в конце слова.  II.Дифференциация **з-с**. |
| VI неделя  16-20  декабря | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Декабрь год кончает, а январь начинает».  2) Речевой материал, организующий учебную деятельность.  III.Проверка контрольного речевого материала по РСВ за I полугодие. | I.Правила орфоэпии:  - произношение звонких согласных перед глухими.  II.Дифференциация **в-ф**. |
| VII неделя  23-30  декабря | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Новогодний праздник».  II.1)Речевой материал по теме: «Хлеб».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Праздник в школе». | I.Воспроизведение 4-5 сложных знакомых слов с соблюдением звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).  II.Дифференциация **ж-ш**. |
| **IIIчетверть** | | |
| I неделя  13-17  января | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Как я провёл зимние каникулы».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по теме: «Зимушка-зима».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Зимние каникулы». | I.Речевое дыхание:  - произношение слитно фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы, руководствуясь знаком паузы.  II.Дифференциация **б-п**.  III.Обследование произношения (выборочно). |
| II неделя  20-24  января | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Правила поведения на улице».  II.1) Речевой материал по теме: «Забавы зимой».  2)Речевой материал по грамматике.  III.Текст «Просто старушка». | I.Воспроизведение повествовательной интонации при чтении текста.  II.Дифференциация **д-т**. |
| III неделя  27-31  января | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Мой дом. Телефон».  2)Диалог «На какой улице ты живёшь?»  II.1)Речевой материал по теме: «На улице».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Аптека». | I.Логическое ударение:  - изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением.  II.Дифференциация **г-к.** |
| IV неделя  3-7  февраля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Календарь (количество дней в месяце).  2)Диалог «На какой улице находится твоя школа?»  II.1)Речевой материал по теме: «Труд детей дома».  2)Речевой материал по грамматике.  III.Текст «Снежный колобок». | I.Слитность произношения:  - слитное произношение слов со стечением согласных на стыке предлогов со словами.  II.Дифференциация **з-ж**. |
| V неделя  10-14  февраля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Правила поведения за столом».  II.1)Речевой материал по теме: «Посуда».  2) Речевой материал по ООМ.  III.Текст «Пушок». | I.Правила орфоэпии:  - произношение слов **что**, **чтобы**.  II.Дифференциация **м-б**. |
| VI неделя  17-21  февраля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Погода зимой».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность по труду.  II.1)Речевой материал по теме: «23 февраля - День защитников Отечества».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Наши защитники». | I.Слитность произношения:  - воспроизведение 4-5 сложных незнакомых слов с соблюдением звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (по надстрочному знаку).  II.Дифференциация **н-д**. |
| VII неделя  24-28  февраля | I.Речевой материал, организующий учебную деятельность (восприятие предложений «Для работы с бумагой (пластилином, тканью) мне нужны …»)  II.1)Речевой материал по теме: «Части тела человека и уход за ними».  2)Речевой материал по ООМ.  III.Текст «Маша и Ойка». | I.Правила орфоэпии:  - произношение окончаний прилагательных **–ого**, **– его**.  II.Дифференциация **м’-б’**. |
| VIII неделя  3-7  марта | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «8 Марта – Международный женский день».  II.1)Речевой материал по теме: «Школьная и домашняя мебель».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Зима в шкафу». | I.Темп речи:  - произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи.  II.Дифференциация **н’-д’**. |
| IX неделя  11-14  марта | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Культура общения» (фразы, обозначающие приветствие, прощание, приглашение, просьбу, требование).  2)Диалог «Моя семья».  II.1)Речевой материал по теме: «Я и моя семья».  III.Текст «День рождения». | I.Словесное ударение:  - определение количества слогов в 2-3-4-5 сложных словах,  - определение ударного и безударного слога,  - определение места ударного слога.  II.Дифференциация **ц-с**. |
| **IVчетверть** | | |
| I неделя  31 марта- 4  апреля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Весенние каникулы».  II.1)Речевой материал по теме: «Употребление в речи слов *мой, твой, его, наш».*  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Помощница». | I. I.Речевое дыхание:  - произношение слитно фраз, выделяя дыхательными паузами синтагмы (руководствуясь знаком паузы).  II.Дифференциация **ч-ш**. |
| II неделя  7-11  апреля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Ученики класса».  II.1)Речевой материал по теме: «12 апреля – День космонавтики».  2)Речевой материал по окружающему миру.  III.Текст «Первый космонавт Земли». | I.Правила орфоэпии:  - произношение предлогов **в**, **из**, **под** с существительными.  II.Дифференциация **ш-щ**. |
| III неделя  14-18  апреля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Времена года. Весна».  II.1) Речевой материал по теме: «Труд людей весной».  III.Проверка уровня восприятия слов на слух по спискам Леонгард. | I.Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.  II.Дифференциация **ф-ф’**. |
| IV неделя  21-25  апреля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Мы идём в кино».  II.1)Речевой материал по теме: «Описание предметов по величине, форме, цвету, материалу».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Умная ворона». | I.Логическое ударение:  - изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением.  II.Дифференциация **в-в’**. |
| V неделя  28-30  апреля | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Как я провёл выходные дни».  II.1)Речевой материал по теме: «О профессиях».  2)Речевой материал по грамматике.  III.Текст «Гроза». | I.Голос:  - изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника (громко, тихо, шёпотом).  II.Дифференциация **к-к’** |
| VI неделя  5-8  мая | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Наши праздники. 9 Мая – День Победы».  II.1)Речевой материал по теме: «Дикие и домашние птицы».  2)Речевой материал по математике.  III.Текст «Игры в прятки». | I.Соблюдение в речи правил орфоэпии.  II.Дифференциация **п-п’**. |
| VII неделя  12-16  мая | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Расписание уроков».  II.1)Речевой материал по теме: «Уход за комнатными растениями».  III.Проверка контрольного текста «Щенок». | I.Соблюдение в речи правил орфоэпии. |
| VIII неделя  19-23  мая | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Времена года. Лето».  II.1)Речевой материал по математике и грамматике.  III.Проверка слуха на речь (определение рабочего и резервного расстояния по спискам Неймана). | I.Слитность произношения:  - слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).  II.Дифференциация **т-т’**. |
| IX неделя  26-30  мая | I.1)Речевой материал разговорно-обиходного характера по теме: «Летние каникулы».  2)Речевой материал, организующий учебную деятельность.  II.1)Речевой материал по окружающему миру. | I.Голос:  - изменение высоты и силы голоса в связи с побудительной и восклицательной интонацией.  II.Обследование произношения. |

**УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:**

* Пфафенродт А.Н. Произношение. Учебное пособие для второго класса школы слабослышащих. М.: Просвещение, 1993 г.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

* Программа и примерный речевой материал по РСВ для 2 класса школы слабослышащих и позднооглохших детей. Составитель Гекимян Н.М., 2000 г.;
* Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей: пособие для учителя. М.: ВЛАДОС, 2004 г.;
* Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. М.: ВЛАДОС, 2001 г.;
* Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. М., 1990 г.;
* Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. М., 1963 г.;
* Королева И.В. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции. СПб.: КАРО, 2005 г;
* Сурдопедагогика /Под ред. Е.Г. Речицкой. М.: ВЛАДОС, 2004 г.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**К концу второго класса обучающиеся должны уметь:**

* воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к учебной деятельности обучающихся;
* воспринимать на слух указанный речевой материал:

1. без слухового аппарата на расстоянии не менее 2-2,5 м (обучающиеся с I степенью тугоухости),

0,5-1,0 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 0,1-0,2 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

1. с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости),1,25-3 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 1,0-1,5 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

* воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (из 6-9 простых предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии – тексты описательного характера.

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. При отборе учебного материала учитываются региональные особенности. [↑](#footnote-ref-2)
3. Для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», «Большой и малый гонги», шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень». «Тамбурины», «Африканские ксилофоны» и др. [↑](#footnote-ref-3)
4. Значение терминов различение, опознавание, распознавание и др. раскрыто в пояснительной записке к рабочей программе обязательного учебного предмета коррекционно – развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи». [↑](#footnote-ref-4)
5. [↑](#footnote-ref-5)